

Persbericht

STICHTING VRIENDEN VAN HET MUSEUM NOORDWIJK SCHENKT DRIE SCHILDERIJEN

Het Museum Noordwijk is drie meesterwerken rijker. Tijdens een officiële bijeenkomst woensdag 9 maart in de Oude Raadzaal van het Gemeentehuis te Noordwijk werden de schilderijen door De Stichting Vrienden van het Museum Noordwijk onder voorzitterschap van burgemeester Groen aan het museum overhandigd. De schilderijen, afkomstig uit diverse particuliere collecties zijn door de stichting gefinancierd. Het betreft drie bijzondere schilderijen van topkwaliteit met voorstellingen uit het Noordwijk van weleer; twee dorpsgezichten en een schelpenvisser.



Willem Hoogduin Zéphyr Art (foto Willem Krol)

Willem Hoogduin van kunsthandel Zéphyr Art Noordwijk, specialist op het gebied van de schilders die in Noordwijk werkzaam waren, hield een inleiding bij de schilderijen. De eerste aanwinst, een gezicht op de Hoofdstraat, door Jan Hillebrand Wijsmuller (Amsterdam 1855 - aldaar 1925) met de Hervormde Kapel op de achtergrond geeft een fraai beeld van de straat zoals deze er rond 1900 uitzag.



Jan Hillebrand Wijsmuller, Hoofdstraat Noordwijk aan Zee, collectie Museum Noordwijk.

Als representant van de late Haagse School kiest Wijsmuller in zijn schilderij voor een lage horizon waarbij hij de wolkenpartij en het zonlicht vrij spel geeft. Het licht weerkaatst op de witgepleisterde muren van de huisjes, enkele figuren en wat kippen op de voorgrond stofferen het geheel. In de huisjes brandt de kachel, een rookpluim stijgt op. De in Amsterdam woonachtige Wijsmuller verbleef dikwijls in Noordwijk, waar hij inspiratie vond voor zijn werk. Het 'pittoreske' dorpje met zijn straatjes, buurtjes en de zee lokte meer kunstenaars naar de kust. Samen met de schilder Ludolf Berkemeier, die in de Hoofdstraat tegenover de kapel

woonde, trok Wijsmuller eropuit om deze thema's te tekenen en later in het atelier op doek uit te werken. Ook voor dit schilderij heeft Wijsmuller gebruik gemaakt van tekeningen waarvan er enkele aanwezig zijn in de collectie van de gemeente Noordwijk, het museum en in particuliere collectie. Recent heeft het Museum Noordwijk al een andere voorstelling van de Hoofdstraat van Wijsmuller in bruikleen gekregen, zonder kapel en richting het oosten. Het beeld van de Hoofdstraat is met beide werken compleet geworden.



Daniël Noteboom, Wilhelminahofje Noordwijk Binnen, collectie Museum Noordwijk

Het Wilhelminahofje, door Daniël Noteboom (Rotterdam 1877 - Leiden 1943) kwam in september 2010 tijdens de taxatiedag in Museum Noordwijk boven tafel. Volgens Willem Hoogduin, die het schilderij taxeerde, absoluut een bijzonder werk binnen het oeuvre van de kunstenaar en een unieke voorstelling voor Noordwijk zeer waarschijnlijk in opdracht geschilderd. Noteboom koos in tegenstelling tot Wijsmuller niet voor het kunstenaarsleven in de grote stad. Vanaf 1910 tot zijn dood verbleef hij in Noordwijk en legde zich diens gevolg toe op wat hij in zijn directe omgeving zag en aldaar snel en niet te duur kon verkopen.



Daniël Noteboom, Schelpenvisser, collectie Museum Noordwijk

Schelpenvissers deden het goed en daarvan zijn er in Noordwijk dan ook heel wat aanwezig. Daarnaast lukte het Noteboom af en toe een opdracht te bemachtigen. Volgens Hoogduin pakte Noteboom als hij een opdracht kreeg groot uit. Dat zien we bijvoorbeeld heel goed in het Wilhelminahofje, dat met veel aandacht voor detail en lichtval is geschilderd. Nog beter is

dat te zien in het laatste werk dat het Museum, via Zéphyr Art, verworven heeft; een prachtige schelpenvisser, de mooiste die ik tot nu toe van hem ken. De schelpenvisser poseert middenin het beeld, het portretmatig karakter, de detaillering van paard en kar en de uitgewerkte achtergrond met een tweede schelpenkar en een bootje voor toeristische uitstapjes doet ook hier een opdracht vermoeden. Met de helderblauwe lucht, de zee en het opspattende water een 'plaatje' om te zien.

Binnenkort, tijdens de expositie over van Pallandt zijn deze schilderijen voor iedereen te bezichtigen in het museum.

Voor informatie over De Stichting Vrienden van het Museum Noordwijk zie www.g-o-n.nl

Voor wie meer wil weten over deze en andere in Noordwijk werkzame schilders en het onderzoek hiernaar zie www.zephyrart.nl